

Partnerschaft	Nein	mäßig	Ja
Ist das Reifeniveau zwischen den Partnern logisch?	0	0.2	0.4
Stimmt die technische und körperliche Vorbereitung aller Partner überein?	0	0.1	0.3
Ist eine ständige Verbindung zwischen allen Partnern für die Zuschauer sichtbar?	0	0.1	0.3
Darbietung			
Ist der Ablauf der Darbietung durchgängig flüssig ?	0	0.1	0.2
Führen alle Partner ihre Darbietung mit der größten Amplitude aus?	0	0.1	0.2
Turnen die Partner jederzeit synchron ?	0	0.1	0.2
Ist die Choreographie originell ?	0	0.1	0.2
Passt der Stil der Übung zu den Partnern?	0	0.1	0.2
Ausdruck			
Drücken alle Partner die Emotionen der Übung aus?	0	0.2	0.4
Behalten sie den Ausdruck während der ganzen Übung?	0	0.1	0.3
Ist der Ausdruck harmonisch zwischen den Partnern?	0	0.1	0.3
Kreativität			
Wird während der ganzen Übung Originalität und Einfallsreichtum gezeigt?	0	0.2	0.4
Haben die Partner spezielle/unterschiedliche Auf- und Abgänge zu den Elementen?	0	0.1	0.3
Zeigen sie eine große Bandbreite von Elementen und selten gezeigte Elemente?	0	0.1	0.3
Musikalität			
Ist die Choreographie während der ganzen Übung harmonisch zur Musik ?	0	0.2	0.4
Wird die Übung ohne Unterbrechung zwischen Choreographie und Elementen geturnt?	0	0.1	0.3
Werden der musikalische Bogen, Musikakzente während der ganzen Übung respektiert und genutzt ?	0	0.1	0.3

Partnerschaft	Nein	mäßig	Ja
Gibt es ein gewisses Reifeniveau zwischen den Partnern?	0	0.2	0.4
Stimmt die technische und körperliche Vorbereitung aller Partner überein?	0	0.1	0.3
Ist eine ständige Verbindung zwischen allen Partnern für die Zuschauer sichtbar?	0	0.1	0.3
Darstellung			
Ist der Ablauf durchgängig flüssig ?	0	0.1	0.2
Führen alle Partner ihre Darbietung mit der größten Amplitude aus?	0	0.1	0.2
Turnen die Partner jederzeit synchron ?	0	0.1	0.2
Ist die Choreographie originell ?	0	0.1	0.2
Identifizieren sich die Partner mit der gezeigten Partnerschaft?	0	0.1	0.2
Ausdruck			
Drücken alle Partner die Emotionen der Übung aus?	0	0.2	0.4
Behalten sie den Ausdruck während der ganzen Übung?	0	0.1	0.3
Ist der Ausdruck harmonisch zwischen den Partnern?	0	0.1	0.3
Kreativität			
Wird während der ganzen Übung Originalität und Einfallsreichtum gezeigt?	0	0.2	0.4
Haben die Partner spezielle/unterschiedliche Auf- und Abgänge zu den Elementen?	0	0.1	0.3
Zeigen sie eine große Bandbreite von Elementen und selten gezeigte Elemente?	0	0.1	0.3
Musikalität			
Ist die Choreographie während der ganzen Übung harmonisch zur Musik ?	0	0.2	0.4
Wird die Übung ohne Unterbrechung zwischen Choreographie und Elementen geturnt?	0	0.1	0.3
Werden der musikalische Bogen, Musikakzente während der ganzen Übung respektiert und genutzt ?	0	0.1	0.3

Partnerschaft	Nein	mäßig	Ja
Ist das Reifeniveau zwischen den Partnern logisch?	0	0.2	0.4
Stimmt die technische und körperliche Vorbereitung aller Partner überein?	0	0.1	0.3
Ist eine ständige Verbindung zwischen allen Partnern für die Zuschauer sichtbar?	0	0.1	0.3
Darbietung			
Ist der Ablauf der Darbietung durchgängig flüssig ?	0	0.1	0.2
Führen alle Partner ihre Darbietung mit der größten Amplitude aus?	0	0.1	0.2
Turnen die Partner jederzeit synchron ?	0	0.1	0.2
Ist die Choreographie originell ?	0	0.1	0.2
Passt der Stil der Übung zu den Partnern?	0	0.1	0.2
Ausdruck			
Drücken alle Partner die Emotionen der Übung aus?	0	0.2	0.4
Behalten sie den Ausdruck während der ganzen Übung?	0	0.1	0.3
Ist der Ausdruck harmonisch zwischen den Partnern?	0	0.1	0.3
Kreativität			
Wird während der ganzen Übung Originalität und Einfallsreichtum gezeigt?	0	0.2	0.4
Haben die Partner spezielle/unterschiedliche Auf- und Abgänge zu den Elementen?	0	0.1	0.3
Zeigen sie eine große Bandbreite von Elementen und selten gezeigte Elemente?	0	0.1	0.3
Musikalität			
Ist die Choreographie während der ganzen Übung harmonisch zur Musik ?	0	0.2	0.4
Wird die Übung ohne Unterbrechung zwischen Choreographie und Elementen geturnt?	0	0.1	0.3
Werden der musikalische Bogen, Musikakzente während der ganzen Übung respektiert und genutzt ?	0	0.1	0.3

Partnerschaft	Nein	mäßig	Ja
Gibt es ein gewisses Reifeniveau zwischen den Partnern?	0	0.2	0.4
Stimmt die technische und körperliche Vorbereitung aller Partner überein?	0	0.1	0.3
Ist eine ständige Verbindung zwischen allen Partnern für die Zuschauer sichtbar?	0	0.1	0.3
Darstellung			
Ist der Ablauf durchgängig flüssig ?	0	0.1	0.2
Führen alle Partner ihre Darbietung mit der größten Amplitude aus?	0	0.1	0.2
Turnen die Partner jederzeit synchron ?	0	0.1	0.2
Ist die Choreographie originell ?	0	0.1	0.2
Identifizieren sich die Partner mit der gezeigten Partnerschaft?	0	0.1	0.2
Ausdruck			
Drücken alle Partner die Emotionen der Übung aus?	0	0.2	0.4
Behalten sie den Ausdruck während der ganzen Übung?	0	0.1	0.3
Ist der Ausdruck harmonisch zwischen den Partnern?	0	0.1	0.3
Kreativität			
Wird während der ganzen Übung Originalität und Einfallsreichtum gezeigt?	0	0.2	0.4
Haben die Partner spezielle/unterschiedliche Auf- und Abgänge zu den Elementen?	0	0.1	0.3
Zeigen sie eine große Bandbreite von Elementen und selten gezeigte Elemente?	0	0.1	0.3
Musikalität			
Ist die Choreographie während der ganzen Übung harmonisch zur Musik ?	0	0.2	0.4
Wird die Übung ohne Unterbrechung zwischen Choreographie und Elementen geturnt?	0	0.1	0.3
Werden der musikalische Bogen, Musikakzent während der ganzen Übung respektiert und genutzt ?	0	0.1	0.3

Partnerschaft	Nein	mäßig	Ja
Ist das Reifeniveau zwischen den Partnern logisch?	0	0.2	0.4
Stimmt die technische und körperliche Vorbereitung aller Partner überein?	0	0.1	0.3
Ist eine ständige Verbindung zwischen allen Partnern für die Zuschauer sichtbar?	0	0.1	0.3
Darbietung			
Ist der Ablauf der Darbietung durchgängig flüssig ?	0	0.1	0.2
Führen alle Partner ihre Darbietung mit der größten Amplitude aus?	0	0.1	0.2
Turnen die Partner jederzeit synchron ?	0	0.1	0.2
Ist die Choreographie originell ?	0	0.1	0.2
Passt der Stil der Übung zu den Partnern ?	0	0.1	0.2
Ausdruck			
Drücken alle Partner die Emotionen der Übung aus?	0	0.2	0.4
Behalten sie den Ausdruck während der ganzen Übung?	0	0.1	0.3
Ist der Ausdruck harmonisch zwischen den Partnern?	0	0.1	0.3
Kreativität			
Wird während der ganzen Übung Originalität und Einfallsreichtum gezeigt?	0	0.2	0.4
Haben die Partner spezielle/unterschiedliche Auf- und Abgänge zu den Elementen?	0	0.1	0.3
Zeigen sie eine große Bandbreite von Elementen und selten gezeigte Elemente?	0	0.1	0.3
Musikalität			
Ist die Choreographie während der ganzen Übung harmonisch zur Musik ?	0	0.2	0.4
Wird die Übung ohne Unterbrechung zwischen Choreographie und Elementen geturnt?	0	0.1	0.3
Werden der musikalische Bogen, Musikakzent während der ganzen Übung respektiert und genutzt ?	0	0.1	0.3

Partnerschaft	Nein	mäßig	Ja
Gibt es ein gewisses Reifeniveau zwischen den Partnern?	0	0.2	0.4
Stimmt die technische und körperliche Vorbereitung aller Partner überein?	0	0.1	0.3
Ist eine ständige Verbindung zwischen allen Partnern für die Zuschauer sichtbar?	0	0.1	0.3
Darstellung			
Ist der Ablauf durchgängig flüssig ?	0	0.1	0.2
Führen alle Partner ihre Darbietung mit der größten Amplitude aus?	0	0.1	0.2
Turnen die Partner jederzeit synchron ?	0	0.1	0.2
Ist die Choreographie originell ?	0	0.1	0.2
Identifizieren sich die Partner mit der gezeigten Partnerschaft?	0	0.1	0.2
Ausdruck			
Drücken alle Partner die Emotionen der Übung aus?	0	0.2	0.4
Behalten sie den Ausdruck während der ganzen Übung?	0	0.1	0.3
Ist der Ausdruck harmonisch zwischen den Partnern?	0	0.1	0.3
Kreativität			
Wird während der ganzen Übung Originalität und Einfallsreichtum gezeigt?	0	0.2	0.4
Haben die Partner spezielle/unterschiedliche Auf- und Abgänge zu den Elementen?	0	0.1	0.3
Zeigen sie eine große Bandbreite von Elementen und selten gezeigte Elemente?	0	0.1	0.3
Musikalität			
Ist die Choreographie während der ganzen Übung harmonisch zur Musik ?	0	0.2	0.4
Wird die Übung ohne Unterbrechung zwischen Choreographie und Elementen geturnt?	0	0.1	0.3
Werden der musikalische Bogen, Musikakzent während der ganzen Übung respektiert und genutzt ?	0	0.1	0.3